



Reglement-Auszug Bewertungsspiel

Am Musiktag 2018 werden folgende Module angeboten

A Konzertmusik (Bewertungsort Turnhalle und ref. Kirche)

Die Vereine müssen ein Selbstwahlstück der jeweiligen Stärkeklasse vortragen. Die Juroren bewerten den Vortrag anhand folgender Kriterien:

- Stimmung und Intonation
- Tonkultur, Technik und Artikulation
- Rhythmus und Metrum
- Musikalischer Ausdruck
- Dynamik und Klangausgleich
- Interpretation

B Unterhaltungsmusik ohne Show (Bewertungsort Turnhalle)

Die Vereine tragen ein Selbstwahlprogramm vor, das dem Schwierigkeitsgrad der jeweiligen Stärkeklasse entspricht. Das Programm kann auch aus mehreren Stücken bestehen. Zusätzlich wird auch die Programmwahl / Gesamteindruck bewertet.

Bei den Modulen A und B wird in der Bewertung nach Stärkeklassen (1./2./3./4. Klasse), jedoch nicht nach Besetzungstyp der Formation (Harmonie, Brass Band) unterschieden.

Die Jury und ihre Bewertungsskala – Module A und B:

Die Jury besteht aus 3 Mitgliedern. Ein Experte (der Vorsitz) bewertet alle Vorträge. Die anderen Experten wechseln sich bei der Bewertung ab und führen anschließend das Gespräch mit den Verantwortlichen des betreffenden Vereins. Jeder Verein wird also von 2 Experten beurteilt. Die Juroren bewerten die Vorträge in den Modulen A und B anhand folgender Bewertungsskala:

- 91 bis 100 Punkte für ausgezeichnete Leistungen
- 81 bis 90 Punkte für sehr gute Leistungen
- 71 bis 80 Punkte für gute Leistungen
- 61 bis 70 Punkte für genügende Leistungen
- 51 bis 60 Punkte für ungenügende Leistungen

Für das Schlussresultat zählt der Durchschnitt der Punktzahlen beider beurteilenden Experten.

D Marschmusik traditionell (Dorfstrasse)

Jeder Verein wählt 2 Märsche aus. Der zu spielende Marsch wird von der Jury bestimmt und dem Verein nach dessen Eintreffen am Start der Marschmusikstrecke bekannt gegeben. Bewertung der Marschmusik Modul D. Die Juroren erteilen für jede der 9 Disziplinen Noten von 5 bis 10: Punktemaximum: 90 Punkte

E Parademusik mit Evolutionen (Dorfstrasse)

Der Verein zeigt auf der Marschmusikstrecke Evolutionen, wobei der formale Ablauf der Darbietung freigestellt ist. Eine Zeitdauer von 5 bis 10 Minuten ist einzuhalten. Bewertet werden im Modul E, Parademusik mit Evolutionen, 10 Disziplinen mit unterschiedlicher Gewichtung. Das Punktemaximum ist 170 Punkte.

I Gesamthoraaufführung (bei gutem Wetter auf der Wiese Rossacker)

U Unterhaltungsmusik nach freier Wahl (Festzelt)

ohne Bewertung

